



Pranešimas žiniasklaidai
2018-05-17

Dainomis ir kanklių garsais ataidi 46-asis Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“

Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“ jau tapęs neatsiejama Vilniaus dalimi – be jo sostinėje neįsivaizduojama paskutinė gegužės savaitė. Šiomet 46-ąją kartą rengiamas festivalis vilniečius ir miesto svečius džiugins ištisas šešias dienas – gegužės 22–27 dienomis – bei pateiks plačią programą, kurioje bemaž 40 renginių! Gausūs festivalio renginiai, kaip jau įprasta, ras savo klausytoją ir žiūrovą tiek tarp mažųjų, tiek ir tarp suaugusių lankytojų. „Skamba skamba kanklių“ rengėjų teigimu, šis festivalis – tai autentikos paieškos šiuolaikiniame pasaulyje, kiekvienam pasireiškiančios savitais sprendimais.

Pirmoji renginio diena minėtosios autentikos ieškotojus pakvies susitikti su dainuojančiomis kaimų bendruomenėmis iš Žiūrų (Varėnos r.) ir Sedos (Mažeikių r.). Renginys „Iš gyvosios versmės“ – išskirtinė proga pamatyti ir pajusti, kaip darniai drauge sugyvena visos kartos, ir pasidžiaugti šia dar gyva bei puoselėjama kaimo bendruomeniškumo tradicija.

Greta jau tradiciniais tapusių renginių išskirtinę duoklę festivalis „Skamba skamba kankliai“ kasmet skiria ypatingam mūsų paveldui – sutartinėms. Gegužės 25-ąją sutartinių garsai užklos vakarėjančią Vilniaus senamiestį. Šios archajiškos giesmės skambės istorinėje sostinės senamiesčio vietoje – Vilniaus gynybinės sienos bastėjos, dar žinomos kaip Barbakanas, prieigose. Ypatinga erdvė, tikimasi, sukurs gražiai aidinčią atmosferą, o vakaro pabaigą vainikuos Šv. Kotrynos bažnyčioje vyksiantis išskirtinis koncertas „Nakties muzika. Sutartinių pynės“, kurio metu sutartinių improvizacijas atliks smuikininkas bei kompozitorius iš JAV Abraham Brody kartu su sutartinių giedotojų grupe „Trys keturiose“.

46-asis Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“ šiemet itin didžiuojasi užsienio svečių gausa ir atvykstančiomis folkloro grupėmis iš kaimyninių valstybių – Latvijos, Estijos, Baltarusijos, Lenkijos, Rusijos – bei iš tolimesnių šalių – Nyderlandų, Udmurtijos (Rusija), Kipro, Egipto, Azerbaidžano. Svečių pasirodymai – puiki proga susipažinti su kita kultūra, todėl kaskart sulaukia didelio vietinių festivalio lankytojų dėmesio. Išskirtinai festivalio užsienio svečių

folklorui šiemet skiriami net du koncertai „Svetukai mano, rygailio!“ – ketvirtadienį, gegužės 24 d., Vaidilos teatre ir penktadienį, gegužės 25 d., S. Daukanto aikštėje.

„Skamba skamba kankliai“ – tai ne tik folkloras, bet ir tautodailė. Lietuvos nacionalinėje Martyno Mažvydo bibliotekoje festivalio metu ir iki pat birželio 3 d. vyks tautodailininkės Laimutės Fedosejevos karpinių paroda „Kanklių skambėjime“, skiriama specialiai Tarptautiniam folkloro festivaliui „Skamba skamba kankliai“. Taip pat nuo penktadienio iki sekmadienio S. Daukanto aikštėje ir LR Prezidentūros prieigose ūš kasmetinė tautodailininkų mugė „Darbas meistrą giria“, ne tik pasiūlysianti įvairių Lietuvos bei užsienio svečių dirbinių, bet ir kviesianti dalyvauti kūrybinėse amatininkų dirbtuvėse.

Renginių gausa ir dalyvių skaičiumi šiemet itin turtingas Tarptautinis folkloro festivalis „Skamba skamba kankliai“ – tai proga kiekvienam atrasti savitą santykį su folkloru ir tradicija.

Projektą finansuoja Lietuvos kultūros taryba.

Išsamesnė informacija apie renginius ir visa programa: www.ssk.lt
facebook.com/skambakankliai



46-asis Tarptautinis folkloro festivalis

SKAMBA SKAMBA KANKLIAI

UŽSIENIO SVEČIAI

- **Azerbaidžanas**

Folkloro grupė „Lachin“

„Lachin“ puoselėja išskirtinę Azerbaidžano muzikinę tradiciją mugam, kuri 2003-aisiais buvo įtraukta į UNESCO žodinio ir nematerialaus paveldo sąrašą. Šiose kompozicijose savitais būdais atsispindi klasikinės poezijos ir vietinių muzikinių improvizacijų dermė. Mugam atlikimui reikalingi kamančos ir taro instrumentai bei vokalas.

- **Baltarusija**

Tradicinio folkloro grupė „Guda“

Baltarusijos tradicinio folkloro grupės iš Minsko „Guda“ repertuarą sudaro ritualinės dainos ir liaudies šokiai. Grupės tikslas – puoselėti ir atgaivinti primirštas savo krašto folklore tradicijas. Dainas „Guda“ atlieka *a cappella*, o muzikantai grupės programą kartais pajvairina tradicine muzika, šokiais. Šios folkloro grupės pasirodymai – tai išskirtinė patirtis, susipynusi su įvairiais mitologiniais siužetais bei, kaip sako patys atlikėjai, turinti bene maginį efektą.

- **Egiptas**

Folkloro grupė „Art Appreciation“

Egipto liaudies šokių grupę „Art Appreciation“ puoselėja Egipto kultūrinį paveldą ir skatina talentingus jaunos žmones atgaivinti senąją liaudies šokios tradiciją. Grupė atlieka tokius tradicinius savo regiono šokius kaip *Tanoura*, *Dabke*, *Tahtib*, *Banat Bahri (Melaya Laf)*, *Gazal Eskandarany* (Aleksandrijos suktinis), *Semsemia*, *Al hadjala* (beduinų mergaitė) ir kt. Šokėjai yra dalyvavę įvairiuose tarptautiniuose festivaliuose Indonezijoje, Slovėnijoje, Pietų Korėjoje, Čilėje, Jungtinėje Karalystėje ir t.t.

- **Estija**

„Leigarite lauljad“

Folkloro dainų kolektyvas „Leigarite lauljad“ („Leigarid dainininkai“) atlieka archajines estiškas dainas *regilaul* bei naujesnes dainas ar balades, dainuotas Estijoje nuo XIX a. pabaigos. Didelis dėmesys skiriamas sūpuoklinėms dainoms, kurios yra išskirtinė pavasarinio šiaurės Estijos folkloro dalis. Kolektyvas taip pat atlieka daug dainuojamųjų žaidimų ir groja keletu instrumentų (kanklėmis, dūdmaišiu).

- **Kipras**

Folkloro klubas „To Vima“

Folkloro klubas „To Vima“ susikūrė 1992 m., siekiant populiarinti Kipro salos tradicinę kultūrą. Pagrindinė klubo užduotis yra bendradarbiavimas su kitomis kultūros institucijomis ir folkloro grupėmis Kipre, ypač graikiškojoje salos dalyje, bei užsienyje. Savo programoje „To Vima“ atlieka tradicinius šokius, susijusius su regiono papročiais.

- **Latvija**

„Vilki“

„Vilki“ repertuaro pagrindą sudaro karinės dainos nuo seniausių iki šių laikų. Ansamblis repertuarui dainas atsirenka iš archyvinės medžiagos arba mokosi tiesiogiai iš buvusių karių, jų repertuaras apjungia dainas, atspindinčias visas vyro gyvenimo sritis nuo lopšio iki kapo. Šiuo metu „Vilki“ kolektyvas susideda iš šešių vyrų, kurie visi domisi karių gyvenimo būdu bei Latvijos tradicijomis ir folkloru. Kiekvienas grupės narys taip pat užsiima senaisiais amatais. Daugelis „Vilki“ kostiumų taip pat yra pačių sukurti, remiantis IX-XIII a. aprangos elementais ir kita etnografinė medžiaga, Latvijoje rasta archeologinių kasinėjimų metu.

- **Lenkija**

Makowska/Kozłowska/Balewicz

Makowska/Kozłowska/Balewicz – tai merginų trio iš Suvalkų regiono šiaurės rytų Lenkijoje. Jų programą sudaro platus savo regiono dainų repertuaras, dainininkės yra dalyvavusios žymiausiuose Lenkijos tradiciniuose festivaliuose, pelniusios apdovanojimų.

- **Nyderlandai**

„De Krekkel“

„De Krekkel“ (pilnas pavadinimas: De Enscheder Spöllers en Daansers de Krekkel) – tai šokių grupė iš Nyderlandų Twente regiono, esančio Nyderlandų-Vokietijos pasienyje. Šis regionas savitas vietiniu dialektu ir tradicijomis. „De Krekkel“ autentiškai pristato savo regiono kultūrą – tradicinius

šokius, dainas, muziką bei kostiumus. 1952 m. grupę subūrė keli folkloro entuziastai, o dabar „De Krekkel“ vienija bemaž 30 narių. Pasirodymų metu atlikėjai dėvi originalius XIX a. antros pusės kostiumus, muzika atliekama akordeonu.

- **Rusija**

Folkloro grupė „Tausen“

Etnografinio folkloro grupė „Tausen“ susikūrė 2007-aisias. Tai – mėgėjų meno ansamblis, kurio narės aktyviai domisi Rusijos tradiciniu folkloru ir nacionaliniu kostiumu. „Tausen“ repertuarą sudaro ritualinės, lyrinės, tęstinės dainos, šokiai ir dainos ratelyje bei žaismingos skirtingų Rusijos regionų dainos, tradiciškai atliekamos *a cappella*.

- **Udmurtija (Rusija)**

Udmurtų tradicinių šokių studija „Ekton Korka“

„Ekton Korka“ udmurtų tradicinių šokių studija įkurta 1997 m. Per dvidešimt savo gyvavimo metų ši šokių studija tapo viena populiariausių tradicinio stiliaus grupių Udmurtijoje. „Ekton Korka“ atlieka tradicinius šokius, žaidimus, instrumentinę muziką ir skirtingų Udmurtijos etnografinių grupių dainas. Jų repertuaras susideda iš daugybės šokių ir stilių, būdingų udmurtų tradicijai. Programoje skamba ritualinės (vestuvių, karių išlydėjimo, bitininkystės, krikštynų ir pan.) bei neritualinės (šokių, lyrinės ir kt.) dainos. Dėl gausių variacijų ir šokio motyvų improvizacijų udmurtų šokiai pasižymi stipriu išskirtiniu charakteriu.



46-asis Tarptautinis folkloro festivalis

SKAMBA SKAMBA KANKLIAI

RENGINIAI IR ORGANIZATORIAI

Laikas	Renginys	Renginio koordinatorius informacijai
Gegužės 22 d. (antradienis)		
<u>Lietuvių literatūros ir tautosakos institutas</u> (Antakalnio g. 6)		
16.00 val.	<i>Asmenybė ir tautosaka.</i> Mokslinė konferencija	Gražina Kadžytė, kadzYTE@liti.lt
<u>Vilniaus dailės akademijos Gotikinė salė (arba kiemas)</u> (Maironio g. 6)		
19.00 val.	<i>Iš gyvosios versmės.</i> Susitikimas su dainuojančiomis Žiūrų (Varėnos r.) ir Sedos (Mažeikių r.) kaimų bendruomenėmis	Loreta Sungailienė, l.sungailiene@lnkc.lt
Gegužės 23 d. (trečiadienis)		
<u>Lietuvos nacionalinė Martyno Mažvydo biblioteka</u> (Gedimino pr. 51)		
17.00 val.	<i>Kanklių skambėjime.</i> Tautodailininkės Laimutės Fedosejevos karpinių paroda	Vilma Žukauskienė, vilma@etno.lt
<u>VU Didžioji aula</u> (M. K. Čiurlionio g. 21)		
18.00 val.	<i>Daunoj, eisim broliai.</i> Karo ir partizanų dainas dainuoja vyrai	Rytis Ambrazevičius, rytisamb@gmail.com
<u>Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus kiemas</u> (Vilniaus g. 41)		
17.00 val.	<i>Taukšt, taukšt katučių.</i> Mažų vaikų pažaidinimai	Justė Šalengienė, juste@etno.lt
18.00 val.	<i>Kybur, vybur, kabarai.</i> Kodėlčiukų žaismė	Justė Šalengienė, juste@etno.lt
19.00 val.	<i>Eisva mudu abudu.</i> Jaunimo folkloro grupių koncertas-vakaronė	Toma Grašytė-Jegelevičienė, kachiarga@gmail.com ; Goda Sungailaitė, godoju@gmail.com
21.00 val.	<i>Šoksva mudu abudu.</i> Europos tradiciniai šokiai	Goda Sungailaitė, godoju@gmail.com
Gegužės 24 d. (ketvirtadienis)		
<u>Vaidilos teatras</u> (A. Jakšto g. 9)		

18.00 val.	<i>Svetukai mano, rygailio!</i> Festivalio svečių koncertas. Koncertuoja svečiai iš Estijos, Azerbaidžano, Baltarusijos, Lenkijos, Nyderlandų, Rusijos, Udmurtijos (Rusija), Kipro, Egipto	Sandra Bakanovaitė, sandra@etno.lt
20.00 val.	<i>„Vydraga“ – vakar ir šiandien</i>	Algirdas Klova, informacijaa@gmail.com
Gegužės 25 d. (penktadienis)		
<u>S. Daukanto aikštė</u>		
12.00 val.	<i>Darbas meistrų giria.</i> Lietuvių ir festivalio svečių tautodailės darbų kūrybinės	Ramutė Kraujalienė: ramute.kraujaliene@gmail.com ; Vilma Žukauskienė, vilma@etno.lt
20.00 val.	<i>Svetukai mano, rygailio!</i> Festivalio svečių koncertas. Koncertuoja svečiai iš Kipro, Egipto, Azerbaidžano, Nyderlandų, Latvijos, Lenkijos, Rusijos	Sandra Bakanovaitė, sandra@etno.lt
<u>Vilniaus gynybinės sienos bastėjos prieigos ir kiemas</u> (Bokšto g. 20)		
18.00 val.	<i>Skambanti Bastėja.</i> Muziejaus lankymas skambant sutartinėms	Daiva Vyčinienė, daiivarster@gmail.com
19.00 val.	<i>Sutartinių takas.</i> Lietuvos sutartinių puoselėtojai	Daiva Vyčinienė, daiivarster@gmail.com ; Kristina Aponavičiūtė, kristina@etno.lt
20.00 val.	<i>Vilnius mūsų tėvyna.</i> Bendras sutartinių giedojimas	Daiva Vyčinienė, daiivarster@gmail.com
<u>Šv. Kotrynos bažnyčia</u> (Vilniaus g. 30)		
17.00 val.	<i>Dai lakštava lakštuote.</i> Folkloro ansamblio „Dijūta“ koncertas	Rūta Žarskienė, ruta@liti.lt
18.00 val.	<i>Čiulba čiulbutis.</i> Solistų ir duetų vakaras	Marija Liugienė, marija@etno.lt
21.30 val.	<i>Nakties muzika. Sutartinių pynės.</i> Dalyvauja „Trys keturiose“ ir Abraham Brody	Daiva Vyčinienė, daiivarster@gmail.com
<u>Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus kiemas</u> (Vilniaus g. 41)		
21.00 val.	<i>Naktišokiai.</i> Lietuvių ir svečių tradiciniai šokiai	Daumantas Čepulis, daumantasc@gmail.com
Gegužės 26 d. (šeštadienis)		
<u>S. Daukanto aikštė</u>		
12.00 val.	<i>Slauna mūsų giminėlė.</i> Koncertuoja Vilniaus m. folkloro ansambliai	Vilma Žukauskienė, vilma@etno.lt ; Stanislovas Kavaliauskas, stanislovas@etno.lt

15.00 val.	Graijk, muzikėla! Lietuvos etnografinių regionų tradicinio muzikavimo puoselėtojai	Arūnas Lunys, a.lunys@lnkc.lt ; Stanislovas Kavaliauskas, stanislovas@etno.lt
20.00 val.	Šimtmečio dainos. Folkroko grupės „Žalvarinis“ koncertas <i>Einam tolyn</i>	Justė Šalengienė, juste@etno.lt
<u>Vilniaus mokytojų namų svetainė</u> (Vilniaus g. 39)		
14.00 val.	Sudie, Tėvyne mylimoji. Tremtinių ir partizanų dainos	Vitalija Brazaitienė, vitalbrazaitiene@gmail.com
<u>Vilniaus mokytojų namų kiemelis</u> (Vilniaus g. 39)		
16.00 val.	Namai, šeima, Lietuva. Sakytinės tautosakos popietė	Gražina Kadžytė, kadzyte@liti.lt
<u>Naujosios Vilnios kultūros centro aikštelė (Gerovės g. 1)</u>		
17.00 val.	Festivalio svečių koncertas. Koncertuoja svečiai iš Udmurtijos, Egipto	Sandra Bakanovaitė, sandra@etno.lt
<u>Vaidilos teatras</u> (A. Jakšto g. 9)		
18.00 val.	Graži tu, mano. Didysis festivalio koncertas	Milda Ričkutė, milda@etno.lt
<u>Lietuvos nacionalinio kultūros centro salė</u> (B. Radvilaitės 8)		
23.00-06.00 val.	Naktinės dūzgės	Goda Sungailaitė, godoju@gmail.com
<u>Druskininku pramogų aikštės scena</u>		
13.00 val.	Festivalio svečių koncertas. Koncertuoja svečiai iš Nyderlandų, Kipro, Rusijos, Azerbaidžano	Sandra Bakanovaitė, sandra@etno.lt
Gegužės 27 d. (sekmadienis)		
<u>S. Daukanto aikštė</u>		
12.00 val.	Kaimynėli, svečias būk. Lietuvos etnografinių regionų folkloro ansamblių koncertas	Vilma Žukauskienė, vilma@etno.lt
18.00 val.	Uliokim, braliukai, švintoj Letuvėlaj. Baigiamasis festivalio koncertas	Loreta Stolarovienė, loreta@etno.lt ; Stanislovas Kavaliauskas, stanislovas@etno.lt
<u>Šv. Jonų bažnyčia</u> (Šv. Jono g. 12)		
14.00 val.	Tradicinių liaudies giesmių valanda	Marija Liugienė, marija@etno.lt
<u>Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus salė</u> (Vilniaus g. 41)		
12.00 val.	Kūrybinės dirbtuvės. Svečių tradicinio dainavimo ypatumai, tautinio kostiumo subtilybės, instrumentinio folkloro atlikimo savitumai	Rytis Ambrazevičius, rytisamb@gmail.com
<u>Lietuvos teatro, muzikos ir kino muziejaus kiemas</u> (Vilniaus g. 41)		

12.00–17.00 val.	Vaikų folkloro šventė „Saulytė“	Loreta Stoliarovienė, loreta@etno.lt
<u>Senamiesčio kiemai, skverai, gatvės, parkai</u>		
15.00–17.00 val.	<i>Prašom, svečiai, kieminėt.</i> Tradicinės dainos, šokiai ir muzika. Vietos: Pilies g., Vilniaus g. (prie S. Nėries paminklo), Alumnato, Vilniaus mokytojų namų, Vilniaus universiteto Istorijos ir Filosofijos fakultetų kiemai, K. Sirvydo, L. Stuokos Gucevičiaus, S. Moniuškos skverai	Kristina Aponavičiutė, kristina@etno.lt